

andreella
Light up your emotions photo



Canon

© Massimo Sestini - 2015 World Press Photo SN2 Winner



**11 e 12 Ottobre
2019**

**Diasottole Stelle
23 YEARS Festival delle**

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA ED ARTI MULTIMEDIALI

WWW.DIASOTTOLESTELLE.IT

WWW.ANDREELLA.IT

Da Sotto le Stelle 2019

INGRESSO LIBERO

MalpensaFiere Via XI Settembre,16 Busto Arsizio (Va)



PROMOVARESE



GoogleMaps QR Code:





Dia Sotto le Stelle è un evento
ideato ed organizzato da:

andreeella
Light up your emotions **photo**

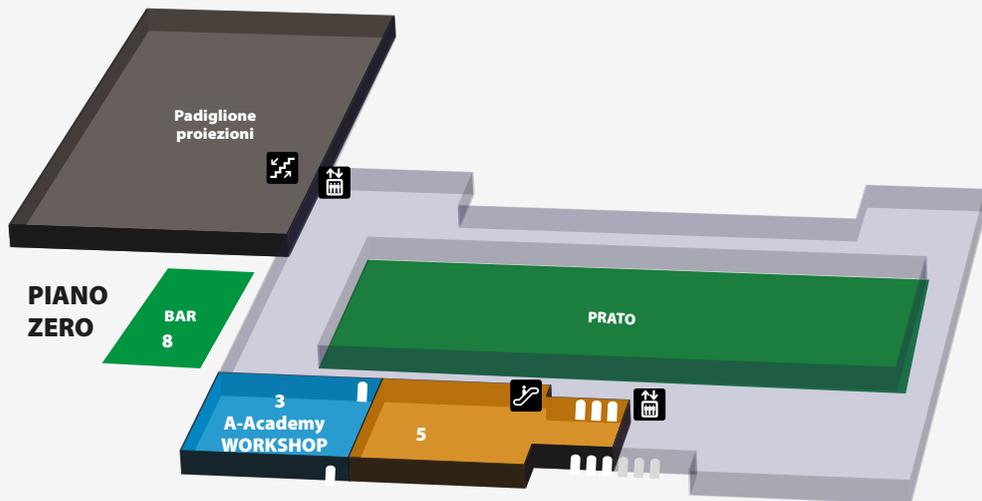
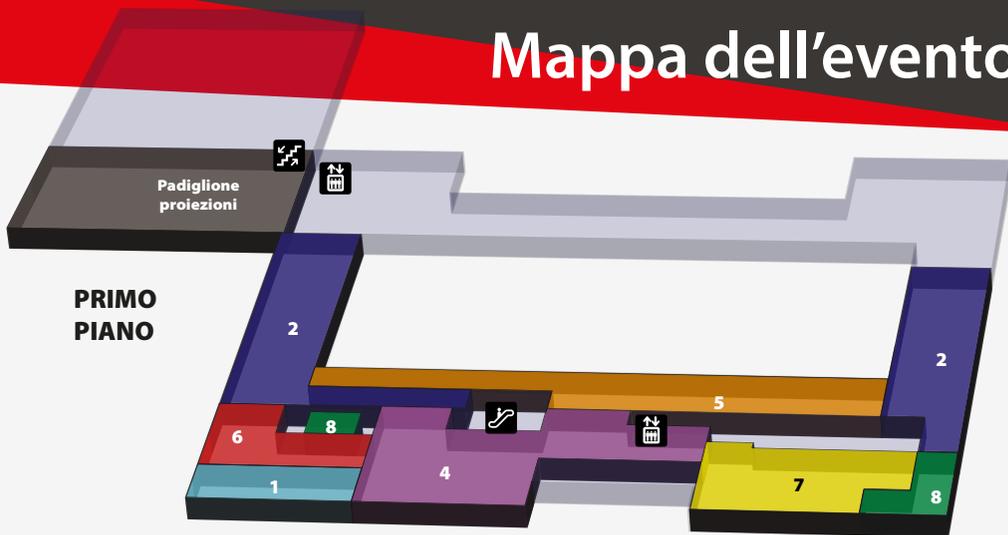
www.andreeella.it

Venerdì 11 ottobre - Programma

- 20:00 **Apertura** cancelli al pubblico - Accesso principale (Gate B)
- 20:00 - 24:00 **Mostre** fotografiche
- 20:00 - 24:00 **Stand** e mostre dei Fotoclub
- 20:00 - 22:00 **Area Touch & Try** dei partners:
- **Canon** con i sistemi reflex e mirrorless Fullframe
 - **Vitec Imaging** con **Manfrotto**, **Gitzo**, **Joby** e **Lowepro**
 - **Polyphoto** con le ottiche **Tamron** e le mirrorless **Olympus**
 - **Sony Alpha 7 e 9**, ottiche **Zeiss** e **G-Master**
 - Area libri fotografici a cura di **Edizioni Negri**
- 20:00 - 21:30 **Sale posa libere** a disposizione dei visitatori a cura di Apromastore
- 21:30 - 24:00** **Proiezione di audiovisivi nel salone principale**

Programma del sabato a pagina **14**

Mapa dell'evento



INGRESSO WORKSHOP
Venerdì pomeriggio
e sabato mattina

INGRESSO PRINCIPALE
LATO SINISTRO

- 1** Sala posa T&T **2** Esposizioni **3** Area Workshop **4** Area Touch&Try
5 Mostre ufficiali **6** CameraServiceMilano **7** Area Model Sharing **8** Aree ristoro

2 **Esposizioni dei fotoclub:**

- Associazione Fotografica AF35
- CF Chiaroscuro
- Circolo 87
- Circolo Fotografico Bustese
- Foto Cine Video Club Verbanò
- Foto in Fuga Fotoclub

- Foto-Cineamatori Dell'Arno
- Fotoclub Il Sestante
- Foto Club La Focale
- Foto Club Varese
- Gruppo Fotoamatori Saronnesi
- Gruppo Fotografico Famiglia Legnanese

- fotograFARE
- Gruppo Fotografico Infinito
- Gruppo Fotografico Sfumature Castanesi
- IS G. Falcone
- SICF - Società Italiana Caccia Fotografica

EOS RP

LASCIATI STUPIRE. OVUNQUE.



Adattatore
EF-EOS R incluso

**L'autofocus
più veloce al mondo*
in un corpo compatto.**

La tecnologia **Dual Pixel CMOS AF** della nuova mirrorless full-frame **EOS RP** offre una messa a fuoco automatica veloce e accurata grazie a 4.779 posizioni selezionabili e impostazioni fino a -5 EV in condizioni di scarsa illuminazione.



Canon

Live for the story_

*Tra le fotocamere mirrorless full-frame al 14 febbraio 2019. Misurato utilizzando gli standard CIPA e prove di misurazione interne con RF 24-105mm f/4L IS USM a 24mm e One-shot AF.

Le mostre fotografiche ufficiali

Massimo Sestini



Operazione Mare Nostrum, la Fregata Bergamini della Marina Militare salva un barcone di 500 migranti al largo della Libia. Questa foto ha vinto il World Press Photo 2015.

Nato a Prato nel 1963, **Massimo** è considerato tra i migliori fotoreporter italiani. I primi scoop arrivano a metà anni Ottanta, da Licio Gelli ripreso a Ginevra mentre è portato in carcere, all'attentato al Rapido 904 nella galleria di San Benedetto Val di Sambro.

Unico a riprendere il primo, clamoroso, bikini di Lady D, **Sestini** è stato anche testimone della tragedia della Moby Prince e autore delle foto dall'alto degli attentati a Falcone e a Borsellino.

Nel 2014 è testimone delle operazioni di salvataggio "**Mare Nostrum**", al largo delle coste libiche: dopo dodici giorni di tempesta, riesce a riprendere dall'elicottero un barcone di migranti tratto in salvo: la foto ha vinto il WPP nel 2015, nella sezione General News.

L'aria del tempo

Massimo Sestini, fotogiornalista tra i più importanti e apprezzati del nostro paese, in grado di realizzare scoop da prima pagina, ha fotografato l'Italia in modo inusuale e accattivante. Dall'alto.

L'aria del tempo è quella che respiriamo tutti giorni e osserviamo intorno a noi. Ma è anche quella che **Massimo Sestini** cattura in una serie di incredibili visioni aeree del nostro paese. Dall'alto di un elicottero o di un aereo, in anni di lavoro **Sestini** ha realizzato un vero, lungo, preciso e appassionato itinerario cogliendo bellezze naturali, drammi, avvenimenti politici, tragedie e momenti di svago.

Frece Tricolori



I fotografi del 313° Gruppo Addestramento Acrobatico "Frece Tricolori" provengono da vari reparti dell'Aeronautica Militare Italiana, con anni di esperienza maturata specialmente in qualità di "operatore telecinefotografico". La loro formazione e specializzazione è avvenuta all'interno della stessa Forza Armata.

Il loro compito principale è supportare l'addestramento dei piloti delle **Frece Tricolori** con la realizzazione di materiale video e fotografico, documentando ogni singolo volo effettuato sia nella base di appartenenza che durante gli innumerevoli rischieramenti del reparto in Italia e all'estero.

In realtà i fotografi delle **Frece** sono famosi per la loro attività di documentazione fotografica sia a terra che a bordo dei velivoli. La loro attività di **fotografia air-to-air**, si svolge prevalentemente durante le manifestazioni acrobatiche delle frece tricolori, in condizioni di lavoro al limite e con un alto fattore di stress fisico, rendendo così il loro operato unico ed esclusivo nel suo genere in Italia, cosa concessa a pochissimi addetti di settore.

Rapidità, capacità decisionali, organizzative e precisione sono i componenti che consentono a questi militari di saper cogliere l'attimo giusto per scattare le foto che hanno permesso al pubblico di conoscere da vicino la **Pattuglia Acrobatica Nazionale**.



Programma degli audiovisivi Venerdì 11 ottobre



 **Fiorenzo CAROZZI e Edoardo TETTAMANZI**

Fiorenzo si dedica soprattutto al paesaggio, poiché, oltre ad amare la fotografia, ama la natura nelle sue molteplici manifestazioni, ama la solitudine dei luoghi ed il profumo dell'aria che si respira nelle "golden hours". Edoardo da "sempre" appassionato delle belle immagini, ha percorso le classiche vie della fotografia: sviluppo e stampa artigianale in BN, diaporama, dal 2010 inizia con la multivisione digitale.

 4m 08s

Lago "Fiorenzo"

Il lago di Varese, una "perla" del paesaggio varesino, diventa ancora più prezioso attraverso le interpretazioni fotografiche dell'autore.



Panorami D'Autore

 6m 54s

Il Paesaggio come fonte d'ispirazione per rappresentazioni fotografiche. Il meticoloso studio della scena e delle luci unite a una raffinata tecnica di ripresa sono gli ingredienti che rendono le immagini dei veri e propri "panorami d'autore"... un "nuovo mondo".



Pattuglia Acrobatica Nazionale

 3m 05s

1° Maggio 2019 - Ultima giornata di addestramento acrobatico a Rivotto per le **Freccie Tricolori** che sono così pronte a dare ufficialmente il via alla stagione acrobatica 2019. Passione e fiducia permettono agli uomini e alle donne delle **Freccie Tricolori** di creare quella sinergia indispensabile per il volo della **Pattuglia Acrobatica Nazionale**.

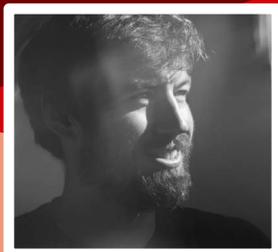
Il volo acrobatico collettivo delle **Freccie Tricolori** è la manifestazione più evidente e simbolica di un grande lavoro di squadra che comincia dalle attività effettuate "dietro le quinte".



Riparazioni, manutenzioni
e finiture civili e industriali
Angelo Bottazzini
Tel. 334 5087357

AB
servizi

Inizio proiezioni ORE 21:30



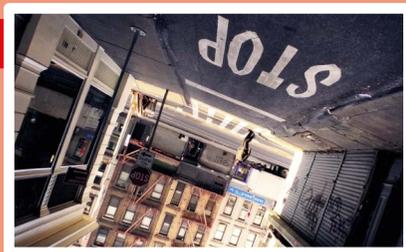
Tim SESSLER

Tim Sessler è un cineasta e narratore visivo di origini tedesche, con sede a New York City. Direttore della fotografia in numerosi cortometraggi e film indipendenti si è specializzato in spot pubblicitari per grandi aziende come Apple, Porsche, Toyota, Google e tante altre.

 1m 37s

Vortex // NYC

La città di New York, presentata in un vortice affascinante ed ipnotico che ti avvolge e ti trascina nella sua dimensione frenetica.



Alone

 3m 08s

La quotidianità della città, la solitudine della massa: individui che convivono nella stessa realtà, si sfiorano, ma nessuno tocca l'esistenza dell'altro.



**OPERATORE GRAFICO – AUDIO VIDEO
OPERATORE DELL'ABBIGLIAMENTO – SARTORIA**

Piazza Don Antonio Gallarini, 6 – Busto Arsizio (VA) – Tel. 0331 344053



ISTITUTO TECNICO GRAFICA E COMUNICAZIONE

Via Varzi, 16 – Busto Arsizio (VA)
Tel. 0331 624 318 (int.1)

**Acof.
Sia fatta
la tua
idea.**

Via Varzi, 16 - Busto Arsizio (VA)
Tel. 0331 624 318 (int.1)
Fax 0331 620 371
www.acof.it

ACOF
Olga Fiorini



Odetta CARPI e Oreste FERRETTI

Odetta e Oreste coniugano l'amore per la fotografia e riprese video e, una volta tornati da viaggi lontani, producono diaporami e documentari video con le loro immagini. Lei con la telecamera, lui con la macchina fotografica, riescono a descrivere inediti itinerari e a ripercorrere momenti indimenticabili.

 7m 00s

HOLI - Una pioggia di colori

"La luna di marzo è piena! E' il momento dell'Holi!!! Le vie si riempiono di piccole nuvole colorate che si uniscono al dolce profumo di kesar, posandosi su chiunque sia lì a festeggiare questo grande momento di gioia e amore, in un'India vera rimasta ferma nel tempo. E' così che si rende onore al Dio Krishna ed è così che si saluta l'arrivo della primavera cercando di rendere un po' meno grigia la vita quotidiana, dimenticando povertà, dolori e amarezze. E, allora, Happy Holi! A tutti!"



Therese REDAELLI e Elio POZZOLI

Elio e Therese iniziano a collaborare alcuni anni fa nella realizzazione di un documentario fotografico sulla Repubblica Democratica del Congo. Entrambi gli autori usano da tempo il linguaggio fotografico per raccontare le loro storie, ma mentre Elio nasce come fotografo naturalista, Therese, ha sempre prediletto una fotografia di reportage, con un particolare sguardo per le tematiche sociali e umanitarie.

 4m 40s

Niggers

Nel 2015, negli USA, 346 afroamericani sono stati uccisi dalle forze dell'ordine. Questo viaggio di denuncia nel Sud degli Stati Uniti d'America ripercorre i luoghi storici dello schiavismo, della segregazione razziale, dei movimenti dei diritti civili fino ad arrivare ai giorni nostri, per comprendere che nonostante tutte le lotte, l'uguaglianza per molti afroamericani è ancora un miraggio.



Realizza straordinari audiovisivi fotografici
con un software semplice e professionale

m.objects 8,1

A partire da € 100

Pag. 10

SCARICA LA DEMO gratuita da mobjects.andreella.it



NEDC Emissioni CO₂ (g/km) minimo 132 - massimo 186. Consumo ciclo combinato (l/100 km): minimo 5,1 - massimo 8,1.
WLTP Emissioni CO₂ (g/km) minimo 155 - massimo 217. Consumo ciclo combinato (l/100 km): minimo 5,9 - massimo 9,6.

Nuovo GLC. Forza interiore.

Chi conosce la propria forza non ha bisogno di metterla in mostra. Come GLC, il nuovo SUV Mercedes Benz che racchiude in sé il massimo della tecnologia, per permetterci di superare ogni ostacolo. Intelligenza artificiale MBUX, Touch Pad e Gesture Control con realtà aumentata, fari LED High Performance e pacchetto Energizing con Interior Light Packaging. C'è solo una forza che ci fa andare sempre avanti: quella dentro di noi.

Vieni a scoprire il suo carattere da AutoCentrauro



autocentrauro

BUSTO ARSIZIO (VA) ,Via per Cassano Magnago 155, Tel: 0331.37221

LEGNANO (MI) , Via XX Settembre 36 ,Tel:0331.1803810

GAZZADA SCHIANO (VA) ,Via Gallarate 21 TEL:0332.877877

Dià Sotto le Stelle
é un evento ideato e organizzato da:

andreella

Light up your emotions **photo**



SOLO I MARCHI MIGLIORI:
CANON • NIKON • LEICA • FUJIFILM • SONY
OLYMPUS • MANFROTTO • GITZO • TAMRON
ELINCHROM • ZEISS • POLAROID • ILFORD • DJI



ANDREELLA PHOTO
Via Carlo Porta 2
Busto Arsizio (VA)

Vendita di prodotti nuovi e usati.
Locazioni, finanziamenti e noleggi.
Servizi professionali. Pulizia sensori.

www.andreella.it



Sandra ZAGOLIN e Lorenzo SHOUBRIDGE

Sandra, amante dei viaggi, predilige il reportage ma anche il ritratto e il paesaggio. Da alcuni anni si occupa di audiovisivi che realizza per sé e per altri. Lorenzo nel 2011 diviene fotografo professionista con i suoi scatti di paesaggi, animali e piante collaborando con numerose riviste di settore e agenzie fotografiche.

 6m 40s

Apuane terre selvagge

"Apuane terre selvagge" è un viaggio lungo quattro stagioni che l'autore ha voluto intraprendere attraverso suoni e colori che permiano queste magnifiche montagne, dove la vita è rimasta selvaggia malgrado millenni di presenza umana e dove ancora esistono, nascosti, veri e propri angoli di wilderness.



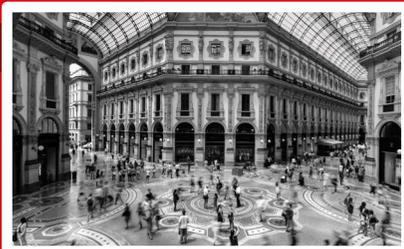
Tiziano VITALI

Inizialmente attratto dalla fotografia di paesaggio ha virato verso la street photography nella quale nasce la passione per il bianco e nero. Con gli audiovisivi scopre sempre di più quanto il connubio sinergico tra immagine e musica sia in grado di regalare emozioni e ricoprire una funzione quasi "catartica".

Buildings and people

 4m 36s

Una ricerca fotografica per la figura umana ambientata nel proprio "paesaggio". Dalla collocazione dell'uomo nel suo paesaggio, dal suo incedere nello spazio caratterizzandolo e creando istantanee di vita uniche che non si ripeteranno più.



Jochen SCHMIDT e Bernhard VAN RIEL

Fotografie a cura di Jochen Schmidt. Montaggio Bernhard van Riel.

Microsectus

 3m 10s



La microfotografia ad alta risoluzione di Jochen ci porta in angoli che normalmente sfuggono all'occhio umano: ci mostra la peculiarità e la bellezza dei microrganismi. L'audiovisivo "Microsectus" cerca di insegnarci l'importanza e le necessità di queste creature.



Sabato 12 ottobre - Programma

- 15:30 **Apertura** cancelli al pubblico - Accesso principale (Gate B)
- 15:30 - 24:00 **Mostre fotografiche**
- 15:30 - 24:00 **Stand e mostre dei Fotoclub**
- 15:30 - 22:00 **Area Touch & Try** dei partners con sala posa ad accesso riservato:
- **Canon** con il sistema mirrorless Fullframe EOS R e gli altri prodotti fotografici reflex e mirrorless
 - **Vitec Imaging** con **Manfrotto**, **Gitzo**, **Joby** e **Lowepro**
 - **Polyphoto** con le ottiche **Tamron** e le mirrorless **Olympus**
 - **Sony Alpha 7 e 9**, ottiche **Zeiss** e **G-Master**
 - Area libri fotografici a cura di **Edizioni Negri**
- 15:30 - 19:20 **A-Academy** a cura di **Apromastore**. Corsi di approfondimento gratuiti. Info e prenotazioni a pagina 19. **Registrazione obbligatoria.**
- 15:30 - 24:00 **Sale posa libere** a disposizione dei visitatori a cura di **Apromastore**.
- 16:00 - 19:00 **Model Sharing** con modelle e personaggi da fotografare liberamente.
- 16:00 - 19:00 **Lettura portfolio** con Mosé Franchi. 12 posti. **Registrazione obbligatoria.**
- 16:00 - 20:00 **Pulizia sensore gratuita** per reflex e mirrorless Canon.
SERVIZIO EFFETTUATO ESCLUSIVAMENTE PREVIA REGISTRAZIONE
Info e prenotazioni a pagina 18. Offerto da CameraServiceMilano.
- 21:30 - 24:00** **Proiezione di audiovisivi nel salone principale**

SCOPRI I NUOVI WORKSHOP PROFESSIONALI DI VENERDI' POMERIGGIO E SABATO MATTINA

Quest'anno abbiamo potenziato i workshop gratuiti del sabato pomeriggio **aggiungendo due nuovi corsi professionali** destinati ad un pubblico evoluto. 100 posti disponibili per ogni sessione. In collaborazione con **Apromastore**. Acquista la tua partecipazione ai corsi con il QR CODE accanto o su www.andreella.it/corsi

Venerdì pomeriggio dalle 14.30 alle 18.30 - Costo del corso € 57,00

Docente: **GIANLUCA CATZEDDU** - Adobe Guru

"Ottenere il meglio dallo sviluppo del Raw: tridimensionalità, colore e le tre famiglie del contrasto."

Sabato mattina dalle 9.30 alle 13.30 - Costo del corso € 57,00

Docente: **SIMONE POLETTI** - Fotografia Professionale

"Da Zero a Dieci in 10 Minuti" tecniche di sviluppo e fotoritocco con Lightroom e Photoshop per risultati professionali in pochi minuti.

E a pagina 19 troverai anche i **nuovi corsi gratuiti** del sabato pomeriggio.



SONY



α7R^{IV}

Oltre la definizione

Il primo sensore full-frame da 61MP con 15 stop*

Real Time Tracking e Real Time Eye AF

Scatti continui fino a 10fps con AF/AE Tracking

Video in 4K HDR con S-log3 e Real-time EYE AF

Mirino Ultra XGA OLED a 5.76 milioni di punti



Scopri di più su www.sony.it

*Informazioni verificate a luglio 2019, sulla base di una ricerca condotta da Sony tra le fotocamere digitali con sensore d'immagine full-frame.

'Sony', 'α' e i relativi loghi sono marchi registrati di Sony Corporation. Tutti gli altri marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari.



Programma degli audiovisivi Sabato 12 ottobre



Giuliano MAZZANTI

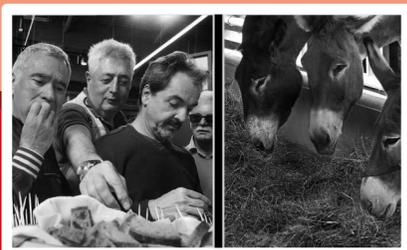
Dopo trent'anni di produzione audiovisiva, Giuliano si appassiona alla "Streetphotography", un genere fotografico che ha lo scopo di rappresentare la società collegando fra loro elementi differenti e utilizzando sempre più spesso l'ironia come mezzo di comunicazione.



🕒 2m 30s

Bankers

Sono giovani, giovanili, rampanti, camminano in fretta, hanno appuntamenti, stanno sempre al telefono, sono esperti di alta finanza, vestono "alla Trump", lavorano a Milano ma pensano a New York... In poche parole sono i "Private Bankers".



The Human Zoo

🕒 2m 30s

Gli "Zoo Umani" erano esposizioni pubbliche molto in voga nel 19° secolo. Il loro scopo era quello di sottolineare le differenze tra gli occidentali e le popolazioni con stili di vita primitivi. Ma siamo sicuri di non essere, noi stessi, parte di uno ZOO?



Pattuglia Acrobatica Nazionale

🕒 3m 05s

Testo a pagina 8.



ISTITUTO VIGILANZA GALLARATE

La tua sicurezza è la nostra certezza

www.ivng.com

Inizio proiezioni ORE 21:30



Neymarc Visuals

La **Neymarc Visuals** è composta da 4 francesi: i fratelli Director-Duo, Andrew e Remy Neymarc, la produttrice Sarah Verstraete, e il supervisore agli effetti visivi Michael Tan. Oltre al loro corto pluripremiato "Happy Valentine's Day", sono creatori di spot per l'online e la TV per numerosi grandi brand tra i quali la Croce Rossa Americana e Chevrolet.

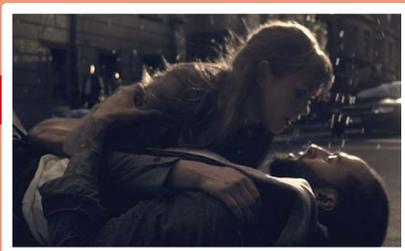
⌚ 6m 23s

Happy Valentine's Day

Love, Death, Fate. (*Amore, Morte, Fato*)

Il **Giorno di San Valentino** è la storia di come la fine di una coppia innesca la nascita di un nuovo amore tra due estranei. Il tutto in un'unica sequenza di ripresa, in slowmotion, al contrario.

Il corto, inizialmente pensato per essere girato a New York City, è evoluto poi in una combinazione di riprese dal vivo e di ambientazioni ricreate al computer: infatti la strada è stata totalmete ricostruita con la Computer Grafica. Le riprese dal vivo hanno occupato solo cinque giorni, ma è stato speso un intero anno di lavoro per la postproduzione e il montaggio.



OLYMPUS

OM-D E-M1X



Seguici su:

 [Olympus.Italia](https://www.facebook.com/Olympus.Italia)  [Olympus.Italia](https://www.instagram.com/Olympus.Italia)

In Italia Olympus è distribuita da

 polyphoto

camera **service** milano

centro assistenza autorizzato



Sabato 16:00 - 20:00 Pulizia sensori Canon

CameraServiceMilano offre, previa registrazione, la pulizia gratuita dei sensori per apparecchi fotografici reflex e mirrorless Canon. NB: Massimo un corpo macchina a persona.

REGISTRAZIONE GRATUITA OBBLIGATORIA

www.diasottolestelle.it/service



Massimo SESTINI

Biografia a pagina 6.



**NATIONAL
GEOGRAPHIC™**

Where are you?

🕒 3m 40s



"Dimmi dove sei"

Una foto, quella di **Massimo Sestini**, che ha fatto il giro del mondo e una serie di destini ad essa legati che National Geographic ha voluto raccontare in un documentario andato in onda sui canali Sky in occasione della **Giornata Mondiale del Rifugiato**.



**Renée e Jean-Pierre BRACHET
con Alessandro BENEDETTI**

La comune passione artistica ha condotto i tre autori alla collaborazione italo-francese per la realizzazione di quest'opera multimediale.

🕒 4m 30s

Enigma



"Enigma", la protagonista di quest'opera, ha visto la luce in forma di pittura digitale nel 2000. Nata in un universo virtuale, essa ha con naturalezza compiuto un salto verso la terza dimensione per acquisire una rappresentazione spaziale, ora ulteriormente arricchitasi della quarta dimensione, quella del tempo. Nell'elaborazione multimediale qui presentata, l'animazione è tesa all'incontro con l'ultima creazione digitale dell'autrice, il suo "Human boy", con il quale "Enigma" intrattiene una giocosa danza d'amore.

hotel



www.hoteld120.com

REGISTRATI ALL'EVENTO E RICEVERAI IN OMAGGIO UNA PROVA DI STAMPA FOTOGRAFICA!

BLU3 PROGRAMMA UFFICIO

Canon

Canon Authorised Center



Canon
Business
Center

Varese

Operated by

Blu 3 Programma Ufficio Srl

Ti aspettiamo venerdì e sabato per farti toccare con mano le stampanti fotografiche per grandi formati **Canon imagePROGRAF PRO-1000** e **Canon imagePROGRAF PRO-2000**. Dai colori brillanti al bianco e nero più nitido, la serie **imagePROGRAF PRO** è in grado di gestire stampe di grande formato in tutta semplicità.

Allo stand sarà presente anche la neonata **Canon imagePRESS C710**, tecnologia di stampa adatta a soddisfare le esigenze degli stampatori commerciali e dei centri stampa aziendali.

Vieni a trovarci per scoprire nuove possibilità di stampa! Registrati con il QR CODE o il link di seguito <https://www.blu3.com/dia-sotto-le-stelle/>



PARTECIPA AI WORKSHOP GRATUITI E MIGLIORA I TUOI SCATTI CON APROMASTORE

Scopri i nuovi **A-Academy**, i workshop di approfondimento **del sabato pomeriggio**. La partecipazione è gratuita, ma registrazione obbligatoria. 100 posti disponibili per ogni sessione. Registrati con il QR CODE accanto o su www.diasottolestelle.it/attivita

- 15:40 - 16:30 Ritoccare meno per ritoccare meglio - a cura di Fotografia Professionale
- 16:40 - 17:30 Diamo vita ai nostri pixel - a cura di Apromastore
- 17:40 - 18:30 Come si realizza un video musicale - a cura di Dalila "Dalilù" Ceccarelli
- 18:40 - 19:30 Un buon bianco per un bel colore - a cura di Apromastore

E a pagina 14 troverai anche i **nuovi corsi professionali** del venerdì pomeriggio e del sabato mattina: due incontri imperdibili con docenti d'eccellenza.



APROMASTORE
www.apromastore.eu

 elinchrom®





Cristina GARZONE e Lorenzo DE FRANCESCO

Cristina si dedica da anni alla fotografia amatoriale con predilezione per il reportage. A Matera, sua città natale, insignita quest'anno del titolo di Capitale Europea della Cultura 2019, ha lungamente soggiornato negli ultimi anni per realizzare un esauriente reportage sulla festa della Bruna.

Lorenzo, attivo dal 1993 nelle due Federazioni FIAF e FIAP, attualmente ricopre il ruolo di Direttore Dipartimento Multimediale FIAF e Direttore del Servizio Audiovisivi FIAP. Opera a livello nazionale e internazionale come autore, membro di giurie, organizzatore di concorsi e proiezioni a tema e gestore di una collezione mondiale di audiovisivi.



**MATERA 2019
OPEN FUTURE**

🕒 8m 00s

Odighitria

"Colei che mostra la via"

L'audiovisivo sintetizza in 8 minuti tutti gli avvenimenti che caratterizzano la **Festa della Bruna di Matera**, una impressionante manifestazione che coinvolge tutta la cittadinanza e che si tiene tutti gli anni il 2 di luglio in onore di Maria SS della Bruna.

La festa è un crescendo di avvenimenti scanditi da celebrazioni liturgiche e dalla progettazione, costruzione, processione e "strazzo" (smembramento) del Carro Trionfale realizzato in cartapesta.



TAMRON



Seguici su:



Tamron Italia



@tamron_italia

In Italia Tamron è distribuita da



polyphoto



Triangolo Magico Multivisione

Il Triangolo Magico Multivisione nasce sul finire dell'anno 2012 come associazione culturale con l'idea di creare un'associazione che si occupi di fotografia e promuova la realizzazione e divulgazione della multivisione. "Triangolo": perché i soci fondatori sono tre come gli angoli di un triangolo ed ognuno dà il proprio apporto creativo al progetto dell'associazione. "Magico": perché riteniamo che ci sia qualcosa di magico nell'ideare e realizzare una multivisione.

🕒 4m 30s

Colori

I Colori da sempre hanno identificato un clan, un popolo, la bandiera di una nazione. A Firenze rappresentano, nel calcio storico, le squadre delle quattro più importanti chiese. Ogni anno, da più di 500 anni, è la sfida cruenta per la supremazia di un colore e l'affermazione della chiesa di appartenenza.



Caramelle

🕒 4m 30s

Caramelle...non sempre sono dolci, talvolta lasciano l'amaro in bocca.

VareseNews

www.varesenews.it



INFORMAZIONE



PERSONE



SERVIZI

MalpensaNews

www.malpensanews.it

befree GT XPRO

Travel Beyond



Colonna ribaltabile a 90°
in soli 43cm da chiuso



Inquadrature rapide e fluide
con la nuova testa a sfera 496



Estremamente compatto
e con materiali premium

MKBFRA4GTXP-BH MKBFRC4GTXP-BH Befree GT XPRO Carbonio e Alluminio, testa a sfera 496

Photo by Ross Hoddnott

Esci dalla tua routine e immergiti in un mondo di possibilità e tecniche fotografiche senza pari. Abbraccia la libertà di una creatività senza limiti.

Scopri Manfrotto Befree GT collection su manfrotto.com/it-it/



Manfrotto
Imagine More



Manfrotto
A Vitec Group Brand

manfrotto.com/it-it/



Cucina creativa
Busto Arsizio

www.ristorantemiro.it



Domenico DRAGO e Francesco LOPERGOLO

La loro prima collaborazione artistica risale all'anno 2002 e da allora è continuata costante e puntuale nel tempo, fino ad oggi. Le competenze artistiche e creative che gli autori mettono sul tavolo, per la realizzazione di una multivisione o di uno spettacolo, sono diversificate e complementari, ma si tratta sempre di una armoniosa integrazione spirituale ed umana, che li ha portati a saldare un profondo legame.

 4m 00s

Un Giorno Ancora

"Quando scrivo visito me solennemente..."
Fernando Pessoa



Joey GREENE

Scrittore, sceneggiatore e regista di Los Angeles, ha realizzato video commerciali diversi cortometraggi, specializzandosi in ambito horror.

 3m 20s

Polaroid

Sono le cose che non possiamo vedere che ci terrorizzano di più...



**Non puoi essere presente all'evento?
SEGUI LA DIRETTA STREAMING SU FACEBOOK
Dia Sotto le Stelle - la pagina ufficiale**

Pag. 23



LA NUOVA REFLEX PROGETTATA PER LA VELOCITA' E I DETTAGLI.

EOS 90D è la nuova reflex con sensore APS-C da 32.5 megapixel che offre una eccezionale qualità d'immagine e, grazie al fattore di moltiplicazione, estende la relativa lunghezza focale degli obiettivi utilizzati. In aggiunta, i 45 punti AF, lo scatto continuo a 10 fps e il joystick, la rendono una fotocamera ideale per la fotografia naturalistica e sportiva.



EOS 90D

Canon

Live for the story_