

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA E ARTI AUDIOVISIVE



andreella
PHOTO



Canon

presentano la VENTICINQUESIMA edizione di

Diasotto
lestelle
25 YEARS

30 Settembre
1 Ottobre 2015



Città di
BUSTO ARSIZIO



MalpensaFiere



www.diasottolestelle.it

25 YEARS

Informazioni

Di sotto le

INGRESSO LIBERO

MalpensaFiere Via XI Settembre,16 Busto Arsizio (Va)



GoogleMaps QR Code:



Incontri del venerdì

- 20:00 Apertura cancelli al pubblico - Accesso principale "B"
- 20:00 - 24:00 Mostre fotografiche
- 20:00 - 24:00 Stand e mostre dei Fotoclub
- 20:00 - 22:00 Area **Touch & Try** dei prodotti fotografici e delle novità del Photokina:
- Canon con la nuova EOS 5D Mark IV e gli altri prodotti fotografici
 - Manfrotto, Gitzo e National Geographic
 - Fujifilm mirrorless e ottiche X-Series
 - Ottiche Tamron e mirrorless Olympus
 - Sony Alpha 7 e ottiche Zeiss e G-Master
- 20:00 - 21:30 Sale **posa libere** a disposizione dei visitatori a cura di ApromaStore
- 21:30** - 24:00 Proiezione di audiovisivi nel salone principale



Stelle

2016



*Entra nel mondo di Dia Sotto le Stelle
seguiaci dal sito e sui social network!*

Dia Sotto le Stelle è ideato e organizzato da

andreella
PHOTO

Tel. (+39) 0331 67 93 50

www.andreella.it



Incontri del sabato

- 15:30 **Apertura** cancelli al pubblico - Accesso principale "B"
- 15:30 - 24:00 **Mostre** fotografiche
- 15:30 - 24:00 **Stand** e mostre dei **Fotoclub**
- 15:30 - 22:00 **Area Touch & Try** dei prodotti fotografici e delle novità del Photokina:
 - **Canon** con la nuova EOS 5D Mark IV e gli altri prodotti fotografici
 - **Manfrotto**, **Gitzo** e **National Geographic**
 - **Fujifilm** mirrorless e ottiche X-Series
 - Ottiche **Tamron** e mirrorless **Olympus**
 - **Sony** Alpha 7 e ottiche Zeiss e G-Master
- 15:30 - 24:00 **Sale posa libere** a disposizione dei visitatori a cura di AprimaStore
- 16:00 - 19:00 **Area fotografica** con modelle e personaggi a disposizione dei visitatori
- 16:00 - 20:00 **Check-up** e pulizia sensori gratuiti per apparecchi fotografici Canon, servizio offerto da CameraServiceMilano. Massimo 1 corpo e 2 ottiche a persona
- 17:30 - 18:00 **Presentazione ufficiale** dei nuovi prodotti **Canon** del Photokina 2016 nella sala grande
- 18:00 - 19:00 **Incontro con gli autori** delle mostre fotografiche nel salone principale
- 21:30** - 24:00 **Proiezione di audiovisivi** nel salone principale

**Salone proiezione principale
Padigione 1**
Main projection hall

Area fotoclub - Primo piano
Photoclubs area - First floor

- Amici Guinea Bissau Onlus
- CF Chiaroscuuro
- Circolo 87
- Circolo Fotografico Bustese
- Foto Cine Video Club Verbano
- Foto in Fuga Fotoclub
- Foto-Cineamatori Dell'Arno
- Fotoclub Il Sestante
- Fotoclub La Focale
- FotoClub Varese
- Gruppo Fotoamatori Saronnesi (GFAS)
- Gruppo Fotografico Albizzate
- Gruppo Fotografico Famiglia Legnanese
- IS G. Falcone
- SICF - Società Italiana Caccia Fotografica

Bar / area ristoro
Piano terra
Bar / dining area
Ground floor

**Corridoio pedonale
sopraelevato**
Overhead footpath

Area Canon - Primo piano
Canon tech & service area - First floor

- Touch & Try Canon
- CameraServiceMilano

Area Partner Touch & Try - Primo piano
Partner Touch & Try area - First floor

- Manfrotto
- Gitzo
- Fujifilm
- Tamron
- Olympus
- Sony
- Photop & ImageMag
- Edizioni Negri Book Shop

Mostra "Wild Africa" - Piano terra
"Wild Africa" photo exhibition - ground floor
Sergio Pitamitz

Mostra "Antologica" - Primo piano
"Anthologia" photo exhibition - First floor
Gianni Berengo Gardin

Mostra "The Journey" - Primo piano
"The Journey" photo exhibition - First floor
KT Allen

Ingresso principale
LATO SINISTRO - Cancellone "B"
Main entrance
Left side - Gate "B"



- Sale posa**
Posing area
- Ascensori**
Lifter
- Scale**
Stairs
- Scale mobili**
Escalator

FUJIFILM X



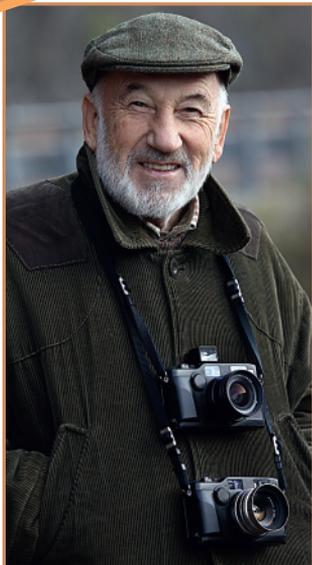
Manfrotto

Lastolite
Professional



NATIONAL
GEOGRAPHIC™





Gianni Berengo Gardin

Gianni Berengo Gardin, tra i più grandi fotografi e fotoreporter al mondo, nato a Santa Margherita Ligure nel 1930, comincia a occuparsi di fotografia nel 1954. Dopo avere vissuto a Roma, Venezia, Lugano e Parigi, si stabilisce a Milano. Da sempre ha scelto di essere testimone della realtà che lo circonda, concentrandosi soprattutto sull'Italia, da nord a sud, e registrandone i cambiamenti. "Quando fotografo", ha detto Berengo Gardin, "amo spostarmi, muovermi. Non dico danzare come faceva Cartier-Bresson, ma insomma cerco anch'io di non essere molto visibile. Se devo raccontare una storia, cerco sempre di partire dall'esterno: mostrare dov'è e com'è fatto un paese, entrare nelle strade, poi nei negozi, nelle case e fotografare gli oggetti. Il filo è quello; si tratta di un percorso logico, normale, buono per scoprire un villaggio, ma anche una città, una nazione. Buono per conoscere l'uomo".

Antologica

Una mostra per ripercorrere la carriera del grande maestro italiano che più di altri ha saputo restituire e rinnovare il linguaggio visivo del nostro paese. Scorrendola, comprenderemo ancora di più di essere cittadini del mondo. E' il racconto del Maestro ad accomunarci tutti, perché ognuno di noi potrà ritrovarsi nei suoi scatti: magari nel proprio tempo e nel luogo che gli appartiene. Complice è la fotografia di Gianni Berengo Gardin, vicina, nel suo fruire, al divenire stesso della vita. In cinquant'anni di viaggi e lavoro in Italia e nel mondo il patrimonio visivo del fotografo ligure, esposto in innumerevoli mostre e custodito nei più importanti musei, costituisce una documentazione unica e irripetibile del nostro tempo.





 **Sergio Pitamitz**



Sergio Pitamitz è un fotogiornalista National Geographic Creative. Ha iniziato la sua carriera con i reportage fotografici e la sua curiosità per le culture straniere ed il suo amore per i viaggi lo hanno portato presto a realizzare reportage naturalistici. Da qui è nata l'enorme passione per la natura e per l'Africa, che lo ha portato a specializzarsi nella fotografia di safari. Realizza reportage fotografici e grazie al suo lavoro ha vinto prestigiosi premi internazionali.

Wild Africa

Mostra di Sergio Pitamitz, National Geographic Creative Photographer, con gli scatti realizzati negli ecosistemi più belli del continente africano. I problemi del continente africano sono noti: bracconaggio, caccia, urbanizzazione stradale, guerre, solo per menzionarne alcuni... Lo scopo di questa mostra è quello di ispirare la conservazione delle specie animale e gli ecosistemi, minacciati dalla presenza umana.



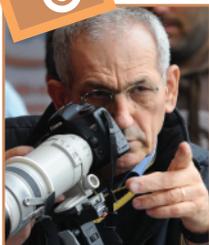
 **KT Allen**

Katie "KT" Allen, autrice inglese di 39 anni, sviluppatrice web, si avvicina alla fotografia nel 2011 per stare accanto alla figlia invalida e trova nelle immagini e soprattutto nell'elaborazione digitale, data la sua formazione, uno sfogo ai suoi sentimenti e stati d'animo, esorcizzando così le sue emozioni negative. Da qui inizia il suo percorso artistico che la porta a vincere numerosi premi internazionali.

The Journey

Nel 2012 mia figlia si ammalò, passando i successivi due anni prevalentemente a letto e dovette restare in ospedale per sottoporsi alle numerose operazioni che l'avrebbero aiutata a camminare di nuovo. Per potermi occupare di lei lasciai il mio lavoro di web developer, ma mi accorsi di avere bisogno di un passatempo che tenesse attiva la mia mente. Iniziai con la fotografia nel 2013, passando i primi sei mesi ad imparare come usare una macchina fotografica e come modificare le fotografie con Photoshop. Sapevo che le mie immagini sarebbero diventate una forma di espressione, un modo per liberare le mie spesso solitarie e tristi emozioni.





Ivano Bolondi con Claudio Tuti

Ha cominciato a fotografare tanti anni fa ritraendo persone e luoghi del suo paese, poi il colore lo ha catturato e non lo ha più lasciato. Con le sue immagini cerca di trasmettere la memoria delle emozioni e non il reale della memoria. Bolondi riesce ad andare oltre l'immagine, visibile a tanti, scavando dentro gli sguardi, i colori, le forme. Nella sua carriera ha ottenuto numerosissimi premi e riconoscimenti in Italia e all'estero.

 7m 55s

Il Colore...dentro

L'audiovisivo rappresenta l'interpretazione dell'autore dei tre colori primari (Rosso Giallo Blu) che sono anche il filo conduttore del suo ultimo libro "Il Colore...dentro" e che alla fine si mescolano nelle fantastiche "Montagne Arcobaleno" che si trovano in Cina sulla Via della Seta. Come scrive nel libro il professor Berti, il nostro occhio, grazie a questi colori, non vede cose, come direbbe Italo Calvino, ma figure di cose che significano altre cose; significano altre chimere, altre realtà, altre illusioni, perché le immagini diventano parole.



Giuliano Provino

Giuliano Provino nasce nel 1971, fotamatore con la passione sfrenata per la postproduzione. Da più di 15 anni, dedica il suo tempo libero a sperimentare e a reinventare ciò che la luce disegna. Ritrattista creativo, autore di audiovisivi ama giocare con la fotografia. Nel 2011 pubblica il suo primo libro "Aforismi per la vita". È socio del fotoclub La Focale di Buguggiate (VA).

 6m 20s

Ispirazione

Ispirazione nasce da una serie di progetti fotografici e da un'analisi di questi ne trae le conclusioni: "Leggo in questo cammino il desiderio di voler esprimere quello che è l'istante in cui un'idea prende vita attraverso l'ispirazione".



 9m 50s

FIAP

L'audiovisivo, realizzato con una selezione delle immagini premiate nei concorsi internazionali FIAP, ci mostra la ricchezza del volto del nostro mondo attraverso paesaggi, infanzia, sorrisi, occhi, ritratti: un universo di bellezza colto dagli sguardi dei fotografi.



SONY

EOS 5D

Mark IV



La trovi da Andreella Photo

Canon

andreella
PHOTO

Canon | **PRO**
PARTNER

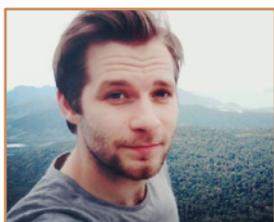


🇮🇹 Odetta & Oreste Ferretti con Giorgio Civald

Oreste Ferretti coniuga l'amore per la fotografia con i viaggi insieme alla moglie Odetta Carpi che, a sua volta, produce documentari per alcuni canali televisivi. Insieme riescono a descrivere inediti itinerari fotografici e a ripercorrere momenti indimenticabili. L'Oriente domina il loro cuore; in quelle terre hanno trovato mondi che li hanno affascinati più di altri.

🕒 9m 25s **Nel sogno ...Rajasthan**

Un paese incontaminato avvolto in un'atmosfera da sogno. Un viaggio che è una festa per gli occhi e per il cuore e che lascia la mente dello spettatore talmente estasiata da trasformare ricordi ed emozioni in sogni.



🇬🇧 James W. Griffiths

Cresciuto in un piccolo villaggio dell'Herefordshire, ha iniziato sin da subito a sviluppare la sua vena creativa scrivendo, fotografando, postproducendo e creando dei cortometraggi, iscrivendosi poi alla National Film and Television School. Nel 2014 ha vinto il premio come miglior cortometraggio al BAFTA con la sua opera "Room 8".

🕒 2m 25s **SplitScreen**

"SplitScreen: una storia d'amore" è un cortometraggio girato interamente con uno smartphone Nokia N8, vincitore dell'omonimo premio nel 2011. Sempre nel 2011 viene inserito nella classifica dei cortometraggi più originali dalla rivista Time. L'amore non conosce distanza, non conosce quotidianità. Nella routine dei gesti, speculari e distanti, trova il senso di sé.



🇮🇹 Pierluigi Rizzato e Giorgio Civald

Pierluigi Rizzato, padovano, fotografo da oltre 30 anni, si dedica in modo particolare alla fotografia naturalistica. La realizzazione delle sue immagini coniuga una profonda conoscenza delle caratteristiche dei soggetti, acquisita attraverso ricerche e una paziente osservazione sul campo. Giorgio Civald, attento osservatore della realtà sociale che lo circonda, è arrivato a sviluppare uno stile ben definito e riconoscibile.

🕒 9m 30s **... e fu l'inizio**

Da millenni gli esseri umani si interrogano sulle origini del pianeta Terra.





Adriano Boscato

Adriano, alle spalle una lunga esperienza di autodidatta che gli ha consentito di conoscere profondamente la tecnica fotografica e di sviluppare un linguaggio espressivo originale. Nelle sue opere si può avvertire l'intensa e genuina passione per la fotografia, che lo spinge alla continua ricerca di nuove immagini, capaci di evocare e rappresentare i propri sentimenti e il suo rapporto personale con la vita. Nell'anno 2000 entra nella classifica FIAF "TOP 100", attualmente si trova al 30° posto con 7 Stelle di Benemerita.

 6m 45s

Dalet

Mi sono trovato molte volte a fotografare nel silenzio che vive nell'Ossario del Monte Grappa e nell'inquadrare certe atmosfere non potevo non ricordare il coraggio e le paure di molti soldati che sono stati chiamati a togliere la vita. Il fronte richiedeva la propria presenza con l'ordine di obbedire, un verbo che non lascia scelta né di azione né di pensiero.



Gabriele Vanetti

Nato a Varese nel 1984, sin da ragazzino, sotto l'influenza di suo padre, è stato attratto dalla fotografia, da come si poteva fermare un unico istante con un semplice click e poterlo rivedere in là nel tempo. Ha viaggiato con i genitori ed il loro camper in tutta Europa fotografando continuamente qualsiasi cosa gli suscitasse interesse. Da qualche anno a questa parte si è dedicato alla fotografia documentativa di luoghi dimenticati, abbandonati, luoghi che seppur vuoti sono pregni di storie da raccontare.

 4m 50s

L'Eco di Chernobyl

Chernobyl e la zona di esclusione: un'area dal raggio di 30km dalla centrale nucleare, un territorio fantasma, vuoto, dove "nessuno" può tornare a vivere nelle proprie case, dove la natura sta inghiottendo tutto e dove ancora oggi sono presenti livelli di radioattività molto alti. Nonostante ciò vi sono delle persone: sono gli "abitanti invisibili", anziani che sono rientrate abusivamente nelle loro vecchie case. L'autore è rimasto un'intera settimana nella zona di esclusione, nella città fantasma di Pripyat, facendo visita a queste persone che cercano di dare un senso alla loro vita che "continua", e di riparare l'irreparabile.



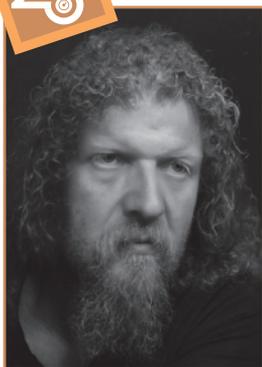
camera **service** milano
centro assistenza autorizzato

Canon

 **Manfrotto**

Sabato 16:00 - 20:00 Check-up Canon

Controllo e pulizia sensori gratuita su tutti gli apparecchi fotografici Canon.
Massimo un corpo reflex e due ottiche per persona. Offerto da CameraServiceMilano.



Giorgio Civald

Attento osservatore della realtà sociale che lo circonda, è arrivato a sviluppare uno stile ben definito e riconoscibile. Grandi raduni musicali, spettacoli di strada, rievocazioni storiche in costume diventano la scena preferita per catturare con il proprio obiettivo espressioni particolari, evidenziate talvolta con divertita ironia, ma sempre con delicatezza e profondo rispetto per la creatività artistica. Realizza diverse collaborazioni con altri fotografi e artisti per la rappresentazione di inediti spettacoli multimediali, proponendo il suggestivo e felice connubio tra la multivisione ed altre forme artistiche, quali la danza e la musica dal vivo, scenografie multimediali per concerti, facendo ricorso ad immagini di grande effetto grafico proiettate sulle strutture, dando luogo ad una atmosfera senza confini.

 11m 15s

Il Transiberiano

...un miracolo e un tributo all'uomo.

La Transiberiana attraversa l'Asia per 9288 km fino al Pacifico, ogni km è stato costruito a mano. Durante il viaggio svolge ogni funzione possibile, è il collegamento essenziale per i villaggi al limite della civilizzazione. La ferrovia è arrivata nel 1905, nessuno ricorda come fosse la vita prima, come il battito del cuore, è una realtà data per scontata.



Yury Sirri Nakvas

Nato a Minsk (Bielorussia) nel 1991, ma Cesenate d'adozione. La sua passione per la fotografia è nata nel 2010 quando si è trasferito in Italia a Cesena (FC), dove si è diplomato come grafico pubblicitario e successivamente all'Accademia Nazionale del Cinema di Bologna. Ha studiato approfonditamente per diversi anni come autodidatta la tecnica Time Lapse & Hyperlapse.

 2m 30s

MilanoCity

Il video vuole sottolineare, attraverso esposizioni prolungate, la velocità e la frenesia della città. La colorazione più satura mostra come la metropoli possa essere esteticamente attraente e fonte d'ispirazione. Dalla caoticità scaturiscono idee e si sviluppa la creatività che danno la spinta per proiettarsi verso il futuro, creando delle atmosfere particolari che riescono a rendere quasi magici anche i luoghi più comuni e conosciuti, facendoli sembrare unici e affascinanti.



 10m 40s

FIAP

E' la vita in tutte le sue forme, nella gente, nella natura, nelle città, nel corpo della donna e nella fantasia della mente, il filo rosso che lega le immagini di questo audiovisivo realizzato con una selezione delle fotografie premiate nei concorsi internazionali FIAP.



Realizza straordinari audiovisivi fotografici
con un software semplice e professionale

m.objects 7

A partire da € 100,00

SCARICA LA DEMO DA
mobjects.andreella.it



OLYMPUS

www.olympus.it

TAMRON

www.tamron.eu

www.polyphoto.eu

 smart®

ARDENA

www.ardena.it

Gazzada - Varese



Mercedes-Benz



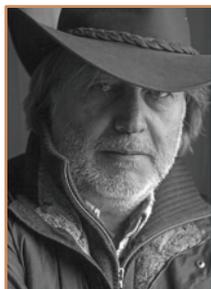
Federico Palermo

Appassionato di fotografia fin dall'adolescenza, è da oltre un decennio socio attivo del gruppo fotografico Eikon di Torino, con particolare interesse nel campo dell'audiovisivo fotografico. Con la moglie Emanuela condivide la passione dell'immagine, realizzando contaminazioni in cui il video (lei) e la foto (lui) coabitano in una riuscita simbiosi.

 8m 15s

10 Miliardi

In una lettera scritta alla nipote sedicenne si parla del nostro modello economico e di sviluppo, dei nostri consumi, del nostro comportamento. Si fa il punto su ciò che crediamo di conoscere in tema di cibo, acqua, consumi, sostituendo il nostro cinico disinteresse con un più utile sentimento: la paura. Perché solo la paura potrà servirci per cambiare modello e dare una possibilità di salvezza ai nostri figli.



Lino Genzano con Ivano Bolondi

Nasce come fotografo amatoriale per poi diventare un fotografo matrimonialista professionista. Inizia a realizzare diverse mostre fotografiche su diverse tematiche che esulano dal suo lavoro, ricevendo diversi riconoscimenti.

 4m 10s

Il Cantico dei Matti

Questo lavoro nasce dall'interpretazione della canzone "Il cantico dei matti" di Brunella Selo, con le foto evocative di Ivano Bolondi, tratte dal libro "Al di là del muro", oltre a foto dell'autore tratte dal suo libro "Il volto della follia".



Giacomo Ciccotti e Sandra Zagolin

Giacomo, appassionato di multivisione da quasi trent'anni, quest'anno è stato insignito della onorificenza AV-IFI da parte della FIAF.

Sandra dal 1996 fa parte del Fotoclub Chiaroscuro e dal 2008 ricopre la carica di Presidente. Amante dei viaggi, predilige il reportage ma anche il paesaggio e lo sport. Ha ricevuto 4 onorificenze AFI – AFIAP, EFIAP e EFIAP/b (Internazionali).

 9m 25s

Tsaatan

I Tsaatan sono un gruppo etnico nomade che vive in Mongolia, nella taiga siberiana. La parola Tsaatan significa in lingua mongola "uomo-renna". La loro sopravvivenza dipende infatti dall'allevamento delle renne: la loro carne ed il loro latte sono gli unici alimenti, la pelle è utilizzata per le calzature e le tende, le corna sono una merce di scambio. Gli Tsaatan sono rimasti solamente in 150.

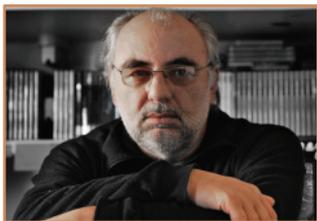


 elinchrom 

Marchio importato e distribuito da:

 APROMASTORE

www.apromastore.com



Andrea Pivari con Giorgio Civald

Andrea Pivari nel 1977 ha conseguito a Nervi il brevetto di istruttore subacqueo federale e successivamente anche quello di istruttore Fotosub. Per molti tempo si è dedicato all'insegnamento. Si considera un fotografo naturalista con spiccata preferenza per la fotografia subacquea, ma sempre più spesso si dedica alla fotografia astratta. Oggi si applica prevalentemente alla Multivisione.

 5m 20s

Quando c'era il Mare

*La vita si ascolta, come si ascolta il mare...
Le onde montano, crescono, cambiano le cose.
Poi, tutto ritorna come prima,
ma non è più la stessa cosa.*



Marco Urso con Diana Crestan

Marco è un fotografo di viaggio e di natura, scrive e pubblica articoli per riviste del settore conosciute a livello internazionale. I suoi scatti sono esposti a Washington, Londra, San Francisco, Mosca, Singapore ed è stato vincitore o finalista dei più importanti concorsi fotografici internazionali. Nel 2015 è stato il più premiato autore FIAF.

 4m 15s

Il Signore dell'Artico

Il "Regno" dell'orso polare non è mai stato in pericolo come ai nostri giorni, causa l'inquinamento e il surriscaldamento del pianeta. Marco Urso, con le fotografie di numerosi viaggi nell'Artico, vuole condividere le emozioni provate nel riprendere i diversi momenti di vita dell'orso polare e renderci consapevoli che questa specie e mondo in pericolo meritano la nostra attenzione. Marco è impegnato con il WWF in questa opera di informazione e ha appena pubblicato un libro sull'argomento.



Christian Matthys

Christian Matthys, nato nel 1947, in Francia è da poco a capo del club "Atelier Interclub Diaporama" (AID) a Montpellier. Inizia a fotografare all'età di 10 anni con una Kodak Brownie. E inizia a fotografare in diapositiva nel 1967. Definisce l'audiovisivo fotografico come uno spazio di infinita creatività, che mescola diversi aspetti artistici da sviluppare con il massimo rigore.

 3m 25s

Imagine

L'intramontabile canzone di John Lennon, cantata in inglese, arabo ed ebraico, oggi più che mai attuale.



STORIE DI EOS 5D

Celebriamo insieme la serie che ha fatto la storia della fotografia e del video, ma soprattutto che ha fatto la tua storia. Partecipa al contest e dimostra la tua bravura come fotografo e videomaker.



Hai tempo **fino all'11 novembre** per prendere parte al contest **STORIE DI EOS 5D**. Gli elaborati migliori potranno essere utilizzati da Canon e gli autori riceveranno come riconoscimento un voucher di € 1.000 per l'acquisto di nuovi prodotti Canon. Vai su canon.it/storiedieos5d scegli la categoria in cui competere e raccontaci la tua storia. Potrai essere uno dei 15 candidati selezionati.

Regolamento completo su canon.it/storiedieos5d



Search: Canon come and see